PROGRAMA DE ESTUDIOS SEGUNDO SEMESTRE POR ASIGNATURA Y CURSO 2023

A. Antecedentes Generales

Curso: **Octavos Básicos.** Nombre del docente responsable: **Julio Hernández Saavedra**

Nombre de la asignatura: **Música**

Régimen: **anual**

Horas académicas de clases por período académico 1° Semestre: 46 h
2° Semestre: 51 h

Cantidad de clases por semana: **3 h. semanales**

B. Objetivo general de la asignatura:

La asignatura tiene por objetivo el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes integrales, promoviendo, mediante la experiencia musical y la escucha atenta, la expresión de ideas, sensaciones y emociones. Busca que las y los estudiantes se sitúen en una realidad multicultural, respetando la diversidad y evitando estereotipos, así como también se reconozcan como audiencia de bienes culturales, formando parte activa de las distintas manifestaciones musicales disponibles. Además, se espera comprendan la música y su impacto en la construcción de su identidad, mediante la reflexión y la elaboración de juicios estéticos.

C. Unidades para el segundo semestre 2023:

NOMBRE DE LA UNIDAD I: **"Los sonidos expresan"**

Reconocer sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición oral, escrita y popular, manifestándolos a través de medios verbales, visuales, sonoros y corporales.

Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, conciencia de fraseo y dinámica, entre otros, fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal.

Propósito de la Unidad:

En esta unidad se espera que el alumnado continúe profundizando sus conocimientos y habilidades musicales sobre la base del repertorio abordado, el cual se irá complejizando en la medida de sus avances. Esto puede operar en dos niveles diferentes: por un lado, se puede abordar un repertorio más complejo en sus elementos constructivos formales, melódicos, armónicos, rítmicos, estructurales, etcétera.

D. Evaluación

Tipos de evaluaciones: **Formativas**: pautas de cotejo y escalas de observación.

Sumativas: Dictados rítmicos, trabajos de investigación.

Cantidad de calificaciones/evaluaciones en el segundo semestre: **2 a 3 calificaciones.**

Breve descripción general de tipo de evaluaciones usadas en las unidades:

Se privilegiará las evaluaciones de tipo formativas para el logro de los objetivos propuestos por unidad como una forma de observar directamente el logro de las habilidades específicas de la asignatura y la retroalimentación efectiva, además de observar los avances y/o dificultades que puedan tener los alumnos para el logro de los objetivos.

E. Bibliografía

1. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2016) *"Programa de estudio de Música para Octavo año básico* (primera edición). Santiago, Chile: [s.n.]
2. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Centro de recursos audiovisuales.