

# PROGRAMA DE ESTUDIOS SEGUNDO SEMESTRE POR ASIGNATURA Y CURSO 2023

#### A. Antecedentes Generales

Curso: Cuartos Medios. Nombre del docente responsable: Julio Hernández Saavedra

Nombre de la asignatura: Música

Régimen: anual

Horas académicas de clases por período académico 1° Semestre: 32 h

2° Semestre: 34 h

Cantidad de clases por semana: 2 h. semanales

### B. Objetivo general de la asignatura:

La asignatura tiene por objetivo el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes integrales, promoviendo, mediante la experiencia musical y la escucha atenta, la expresión de ideas, sensaciones y emociones. Busca que las y los estudiantes se sitúen en una realidad multicultural, respetando la diversidad y evitando estereotipos, así como también se reconozcan como audiencia de bienes culturales, formando parte activa de las distintas manifestaciones musicales disponibles. Además, se espera comprendan la música y su impacto en la construcción de su identidad, mediante la reflexión y la elaboración de juicios estéticos.

### C. Unidades para el segundo semestre 2023:

#### NOMBRE DE LA UNIDAD 2: "La música como proyecto de aula"

Interpretar repertorio personal y de músicos de diferentes estilos, en forma individual o en conjunto, considerando elementos característicos del estilo y un trabajo técnico coherente con los propósitos expresivos.

Crear música para expresar emociones e ideas, tomando riesgos creativos al seleccionar recursos de producción y al aplicar elementos del lenguaje musical (ritmo, armonía, duración, tono, entre otros).

Propósito de la Unidad:

Durante esta unidad se propone que los alumnos intervengan de manera más activa en la creación, apreciación e interpretación musical generando y elaborando proyectos artísticos donde la música sea el

hilo conductor y el centro de la que se plantee como grupo.

D. Evaluación

Tipos de evaluaciones: **Formativas**: pautas de cotejo y escalas de observación.

Sumativas: Trabajos de investigación, trabajos en equipos en sala, pauta para evaluar la interpretación

grupal e individual.

Cantidad de calificaciones/evaluaciones en el segundo semestre: 2 a 3 calificaciones.

Breve descripción general de tipo de evaluaciones usadas en las unidades:

Se privilegiará las evaluaciones de tipo formativas para el logro de los objetivos propuestos por unidad como una forma de observar directamente el logro de las habilidades específicas de la asignatura y la retroalimentación efectiva, además de observar los avances y/o dificultades que puedan tener los alumnos para el logro de los objetivos. La autoevaluación y la coevaluación tienen un lugar importante al momento

de presentar, crear o plasmar ideas musicales.

## E. Bibliografía

- 1. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2019) "Bases curriculares de Tercero y Cuarto Medio Plan común de formación general electivo. Santiago, Chile: [s.n.]
- 2. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Centro de recursos audiovisuales.