PROGRAMA DE ESTUDIOS SEGUNDO SEMESTRE POR ASIGNATURA Y CURSO 2023

A. Antecedentes Generales.

Curso: **8° básico A – 8° básico B.**
Nombre del docente responsable: **Rodrigo Pérez Nouveau**
Contacto docente: **rperez@csac.cl**
Nombre de la asignatura: **Lengua y literatura.**
Régimen: **anual.**
Horas académicas de clases por período académico 1° Semestre: 120 horas (ap.).
2° Semestre: 98 horas (ap.).
Cantidad de clases por semana: **7 horas semanales.**

B. Objetivo general de la asignatura.

Se espera que los estudiantes sean capaces de leer comprensivamente, evaluar y reflexionar sobre textos de complejidad adecuada a su edad, para entretenerse, ampliar su conocimiento de manera autónoma, enriquecer su visión de mundo, participar en la sociedad de manera informada, y enfrentar exitosamente la vida escolar y social. Además, de emplear la escritura para explorar su creatividad; elaborar, clarificar y compartir sus ideas y conocimientos; comunicarse en la vida cotidiana; desarrollarse en los ámbitos personal y académico, y difundir sus ideas o las de un grupo en contextos públicos de comunicación, por último, Son capaces de comunicarse oralmente en contextos públicos y formales, articulando su pensamiento de manera coherente y fundamentada. Para ello, recopilan, seleccionan y organizan la información pertinente para facilitar la comprensión del interlocutor o la interlocutora. Utilizan el diálogo para construir conocimientos, explorar ideas, persuadir a su interlocutora o interlocutor, llegar a acuerdos y trabajar en equipo.

C. Unidades para el segundo semestre 2023.

NOMBRE DE LA UNIDAD: **"La comedia"**

Propósito de la unidad:
El propósito de esta unidad es que los estudiantes reflexionen en torno al tema "La comedia" y se introduzcan en el género dramático, a partir de la lectura de buenos ejemplos. A partir de la lectura y el trabajo en clases sobre los textos, podrán conocer las principales características que distinguen al género dramático de otros géneros literarios y, además, podrán identificar y analizar las particularidades de la comedia

NOMBRE DE LA UNIDAD: **"Mundo descabellado"**

Propósito de la unidad:
El propósito de esta unidad es que los estudiantes reflexionen en torno al tema "El mundo descabellado". A partir de los textos, se espera que desarrollen sus habilidades de comprensión y que reflexionen sobre las distintas visiones del mundo expresadas en ellos

NOMBRE DE LA UNIDAD: **"Medios de comunicación"**

Propósito de la unidad:
El propósito de esta unidad es que los estudiantes reflexionen y hagan una lectura analítica y crítica de textos de los medios de comunicación, tanto orales como escritos. Se busca que se formen una opinión sobre la información que reciben, identifiquen los puntos de vista con que esta se presenta a los lectores, distingan las opiniones y hechos que se incluyen en los textos e infieran cuáles son los objetivos que tienen sus autores.

D. Evaluación.

Tipos de evaluaciones: de proceso (preparación de montaje teatral, trabajo practico relacionado con la unidad y análisis de medios de comunicación) y sumativa (controles de lectura, pruebas escritas,

investigación sobre publicidad en la sociedad contemporánea).

Cantidad de calificaciones/evaluaciones en el segundo semestre: 3 calificaciones asociadas a las unidades que se verán en el segundo semestre; 3 calificaciones asociadas a plan lector; 1 calificación de proceso sobre las distintas actividades que se desarrollan durante el semestre. **Total: 7.**

Breve descripción general de tipo de evaluaciones usadas en las unidades: las evaluaciones estarán asociadas a habilidades de comprensión lectora (prueba escrita), producción de textos a nivel escrito y oral (creación de obras literarias), sumado a procesos de investigación sobre como los medios de comunicación influyen en la sociedad actual.

E. Bibliografía.

Manual del estudiante 8° Básico.

Ana Garralón, Universos, antología de poesía chilena

Moliere. El avaro y las preciosas ridículas

Varios autores, puro Chile: territorio sociedad y cultura