PROGRAMA DE ESTUDIOS SEGUNDO SEMESTRE POR ASIGNATURA Y CURSO 2023

A. Antecedentes Generales.

Curso: **4° medio A – 4° medio B.**
Nombre del docente responsable: **Carlos E. Garcés Muñoz**
Contacto docente: **cgarces@csac.cl**
Nombre de la asignatura: **Lengua y Literatura.**
Régimen: **anual**.
Horas académicas de clases por período académico 1° Semestre: 60 horas (ap.).
2° Semestre: 80 horas (ap.).
Cantidad de clases por semana: **4 horas semanales.**

B. Objetivo general de la asignatura.

Se espera que los estudiantes sean capaces de potenciar y aplicar sus habilidades de comprensión escrita, con el fin de participar activa y reflexivamente en una sociedad multicultural y globalizada, además de ser capaces de enfrentar de la mejor forma posible el desafío de rendir la prueba PAES en Competencia Lectora. Para ello, se busca desarrollar habilidades y conocimientos que les permitan adoptar una perspectiva crítica frente a los discursos que circulan en distintos ámbitos de participación social, y que los analicen en relación con las convenciones culturales compartidas por los participantes y las características de los géneros. De esta forma, la asignatura presenta un enfoque comunicativo y cultural, por lo que la lengua y la literatura serán abordadas desde el dinamismo propio de la cultura.

C. Unidades para el segundo semestre 2023.

NOMBRE DE LA UNIDAD III: **"Comprensión de textos escritos".**

Propósito de la unidad: en esta última unidad del año, se espera que los estudiantes sean capaces de aplicar variadas estrategias de comprensión, de acuerdo con los momentos de la lectura en el que se

encuentren (antes, durante y después), y tomando como referencia las habilidades y tareas de comprensión (localizar, interpretar-relacionar y evaluar), además de las características de forma y fondo de los textos escritos analizados.

D. Evaluación.

Tipos de evaluaciones: de proceso (ensayos y guías PAES en Competencia Lectora) y sumativas (controles de lectura y pruebas escritas).

Cantidad de calificaciones/evaluaciones en el segundo semestre: 1 calificación pendiente de la unidad 2 (prueba escrita sobre géneros textuales); 1 calificación asociada a la unidad 3; 2 calificaciones asociadas a plan lector (Contextos y Antología de cuentos contemporáneos); 1 calificación asociada a actividades de proceso. Total: 5.

Breve descripción general de tipo de evaluaciones usadas en las unidades: las evaluaciones estarán asociadas exclusivamente a habilidades de comprensión lectora, dado el enfoque PAES puesto en práctica durante el presente año académico, aunque se incorporarán aspectos teóricos asociados a las características de ciertos géneros textuales y a los rasgos definitorios de las distintas tareas de lectura a medir en la evaluación de Competencia Lectora.

E. Bibliografía.

Álvarez, Gerardo. (2004). Textos y discursos. Introducción a la lingüística del texto. Concepción: Universidad de Concepción.

Borges, Jorge L. (2011). El Aleph. Buenos Aires: Editorial Debolsillo.

Cassany, Daniel. (2006). Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Anagrama.

Hurtado, Isabel; Ulloa, Fernanda. (2012). Contextos. Antología ilustrada de textos informativos. Santiago de Chile: Editorial Planeta Chilena S.A.

Páez, Gloria y Zúñiga, Myriam. (2015). PSU. Lenguaje y Comunicación. Santiago de Chile: Editorial SM.

Rulfo, Juan. (2022). Pedro Páramo. Madrid: Cátedra Letras Hispánicas.

Van Dijk, Teun. (2009). El discurso como interacción social. Barcelona: Editorial Gedisa.

Varetto, Regina. (2021). Competencias lectoras: enfoque crítico. Santiago de Chile: Editorial CID.

Varetto, Regina (2022). PAES Lenguaje. Mini ensayos temáticos por habilidades y estrategias. Santiago de Chile: Editorial CID.

Varios autores. (2022). Antología del cuento moderno y contemporáneo. Material pedagógico de elaboración propia.