PROGRAMA DE ESTUDIOS SEGUNDO SEMESTRE POR ASIGNATURA Y CURSO 2023

A. Antecedentes Generales.

Curso: **3° medio A – 3° medio B.**
Nombre del docente responsable: **Carlos E. Garcés Muñoz**
Contacto docente: **cgarces@csac.cl**
Nombre de la asignatura: **Lengua y Literatura.**
Régimen: **anual.**
Horas académicas de clases por período académico 1° Semestre: 60 horas (ap.).
2° Semestre: 80 horas (ap.).
Cantidad de clases por semana: **4 horas semanales.**

B. Objetivo general de la asignatura.

Se espera que los estudiantes sean capaces de potenciar y aplicar sus habilidades de comprensión y producción de textos, con el fin de participar activa y reflexivamente en una sociedad multicultural y globalizada. Para ello, se busca desarrollar habilidades y conocimientos que les permitan adoptar una perspectiva crítica frente a los discursos, escritos y orales, que circulan en distintos ámbitos de participación social, y que los analicen en relación con las convenciones culturales compartidas por los participantes y las características de los géneros. De esta forma, la asignatura presenta un enfoque comunicativo y cultural, por lo que la lengua y la literatura serán abordadas desde el dinamismo propio de la cultura.

C. Unidades para el segundo semestre 2023.

NOMBRE DE LA UNIDAD II: **"**El ADN de los géneros discursivos con los que interactuamos**"**

Propósito de la unidad: se espera que los estudiantes analicen críticamente los géneros discursivos surgidos en comunidades digitales y, de este modo, reflexionen sobre los problemas éticos

asociados a la participación: difundir información, formas de acoso, descalificar o discriminar, sus alcances y consecuencias.

D. Evaluación.

Tipos de evaluaciones: de proceso (investigación en medios de comunicación y redes sociales) y sumativas (controles de lectura, pruebas escritas, informe y exposición oral).

Cantidad de calificaciones/evaluaciones en el segundo semestre: 1 calificación pendiente de la unidad 1 (producción de texto de intención literaria); 3 calificaciones asociadas a la unidad 2; 2 calificaciones asociadas a plan lector (Un mundo feliz y La última niebla en 3° medio A; Ensayo sobre la ceguera y Reversiones en 3° medio B). Total: 6.

Breve descripción general de tipo de evaluaciones usadas en las unidades: las evaluaciones estarán asociadas a habilidades de comprensión lectora (prueba escrita), producción de textos a nivel escrito y oral (informe escrito y exposición oral), sumado a procesos de investigación en medios de comunicación y redes sociales.

E. Bibliografía.

Álvarez, Gerardo. (2004). Textos y discursos. Introducción a la lingüística del texto. Concepción: Universidad de Concepción.

Bombal, María Luisa. (2021). La ultima niebla / La amortajada. Barcelona: Seix Barral.

Cabello, César (ed.). (2011). Reversiones. Antología ilustrada de textos informativos. Santiago de Chile: Editorial Piedra de sol.

Cassany, Daniel. (2006). Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Anagrama.

Huxley, Aldous. (2003). Un mundo feliz. Madrid: Editorial Debolsillo.

Páez, Gloria y Zúñiga, Myriam. (2015). PSU. Lenguaje y Comunicación. Santiago de Chile: Editorial SM.

Saramago, Jose. (2021). Ensayo sobre la ceguera. Buenos Aires: Editorial Debolsillo.

Van Dijk, Teun. (2009). El discurso como interacción social. Barcelona: Editorial Gedisa.

Van Dijk, Teun. (ed.). (2003). Racismo y discurso de las élites. Barcelona: Editorial Gedisa.